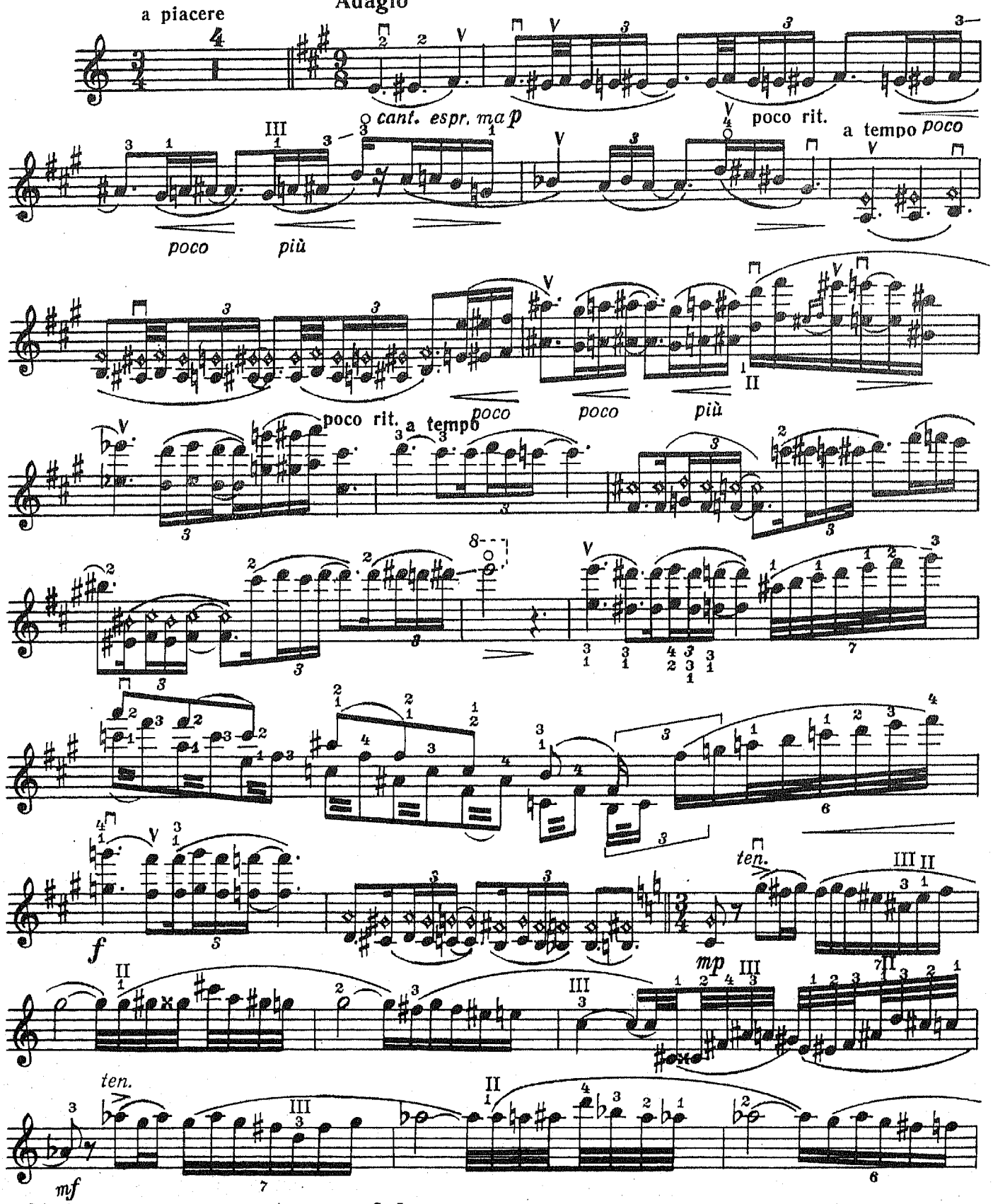
Скрипка

АДАЖИО

из балета «Жар-Птица»

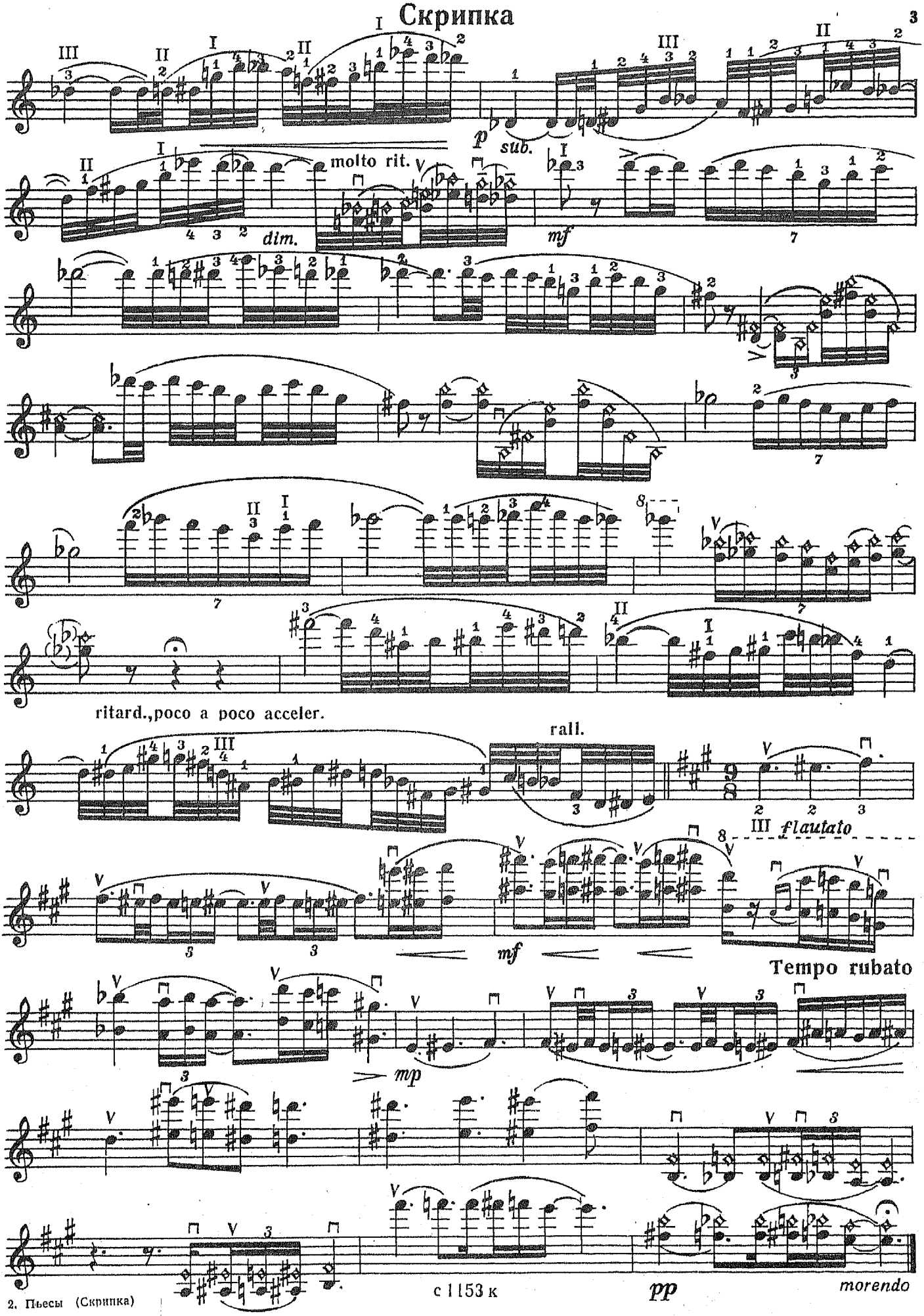
(МОЛЬБЫ ЖАР-ПТИЦЫ)

ИГОРЬ СТРАВИНСКИЙ



Обработка пьес для скрипки и фортепиано С. Сапожникова.

с 1153 к


p sub.
molto rit.
dim.
mf
ritard.,poco a poco acceler.
rall.
III flautato
mf
Tempo rubato
mp
pp
morendo